



Exkluzív kulisszák mögötti séták, elektroakusztikai kiállítás, hangtechnikai előadások és a Popori Acoustics legújabb hangfalainak bemutatója is szerepel a *Kodály Központ hangjai* című tematikus nap programjában, amelyre november 11-én várják az érdeklődőket.

A pécsi Kodály Központot a hazai zenésztársadalom, valamint egyre szélesedő körben a nemzetközi szakmai világ is a legjobb akusztikájú európai hangversenytermek közé sorolja. A közönség a komoly- és könnyűzenei koncerteken, színházi előadásokon maga is megtapasztalhatja ezt az egyedülálló adottságot. Most pedig az épület kedvelőinek és a vájt fülűeknek egy egész napos „hangutazással” készül a szervező Zsolnay Örökségkezelő NKft. november 11-én, a *Kodály Központ hangjai* című rendezvényen.

A nap során több alkalommal indulnak vezetett séták, melyeken megismerhető a Kodály Központ története; a stúdió és a fényvezérlő titkai, vagy éppen a gépház rejtelmei. Két alkalommal ad koncertet a **Pannon Filharmonikusok**, amit akusztikai ismertető kíséri **Dobos László**

akusztikus hangmérnök jóvoltából. Wolfgang Amadeus Mozart: C-dúr „Linzi” szimfóniájának III–IV. tétele csendül fel,

Vass András

vezényletével. Miután meghallgattuk, meg is „simogathatjuk” a hangszereket a PFZ zenészeinek közreműködésével.

Az alsó gépészetről és a versenyzongorákról **Regényi Gábor** főszcenikus vezetésével tudhatunk meg többet;

Zsolt

Horváth

, a

Pannon Filharmonikusok igazgatója pedig a Kodály Központtól, mint a rezidens zenekar otthonáról mesél.

Popori Ottó

és

Kiss Imre

(Popori Acoustics) előadásának fókuszában a statikus hangsugárzók lesznek, az elektroakusztikai rendszerek működése, az analóg és a digitális rendszerek fő különbségei és technikai megoldásai.

Pécsett igazi kuriózumnak számító elektroakusztikai berendezésekből látható kiállítás 10.00–18.00 óra között. Az érdeklődők megismerhetik a POPORI Acoustic elektrosztatikus hangsugárzóit és audió készülékeit. Multimédia lejátszó fogja szolgáltatni a hangforrást, digitális jelforrással rendelkező zenelejátszó lánc fogja meghajtani az elektrosztatikus hangsugárzókat. Meghallgatható lesz a PC-alapú multimédia lejátszó, az AKM4499 Highend DAC, és a szélessávú Analóg AB osztályú végfok.

A Kodály Központ büféi a rendezvény teljes időtartama alatt, 9.00 és 19.00 óra között várják a látogatókat hideg harapnivalókkal, üdítővel és italokkal.

Jegyinformáció:

A rendezvény napijeggyel látogatható, amelynek ára: 1990 forint/fő

A napijegy megváltásakor kétféle lehetőség közül választhat:

1. A délelőtti élő koncertet tartalmazó napijegy 9 órától 18 óráig érvényes, és belépést biztosít
 - a kiegészítő jegyhez kötött bejárásokon kívül minden előadásra és a kiállításra
 - a Pannon Filharmonikusok 11.00-kor kezdődő élő koncertjére(max. létszám 700 fő/koncert, a koncertek időtartama 30 perc)
2. A délutáni élő koncertet tartalmazó napijegy 9 órától 18 óráig érvényes, és belépést biztosít

- a kiegészítő jegyhez kötött bejárásokon kívül minden előadásra és a kiállításra
 - a Pannon Filharmonikusok 15.00 órakor kezdődő élő koncertjére
- (max. létszám 700 fő/koncert, a koncertek időtartama 30 perc)

A vezetett séták kiegészítő jeggyel látogathatók, amelyek ára egységesen: 900 Ft/fő/bejárás

A kiegészítő jegy belépést biztosít:

- a kiválasztott időpontban a stúdió- és fényvezérlő- vagy a gépházbejárásra
- (max. létszám 25 fő/bejárás, a bejárások időtartama 35 perc)

Napijegyek és kiegészítő jegyek válthatók

- a Kodály Központ jegypénztárában
- a Zsolnay Negyed jegypénztáraiban
- online a www.jegymester.hu oldalon

Részletek:

<https://www.kodalykozpont.hu/programok/kodaly-kozpont-hangjai{jcomments off}>