A kiemelten tehetséges fiatalokból álló Ifjúsági Világkórus koncertjén 33 ország képviseletében 58 énekes hallható július 13-án 19 órától a pécsi Kodály Központban. A kórus ezzel kezdi meg 10 állomásból álló közép-európai és észak-balkáni turnéját. Az UNESCO "Artist for Peace" díjjal kitüntetett Ifjúsági Világkórus színvonalas, nemzetközi zenepedagógiai-társadalmi projekt, amely minden évben 17–26 év közötti, tehetséges, fiatal énekeseket szervez kórusba a világ minden tájáról.

A 2017-es nagyszabású nyári turné rendezési jogát Pécs városa, a Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft., valamint a pécsi székhelyű Közép-kelet-európai Kórusközpont pályázta meg és nyerte el. Közel egy éves előkészítő munka után a tíznapos pécsi próbaidőszakot követően az Ifjúsági Világkórus július 13-án, a Kodály Központban kezdi meg koncertturnéját, majd tíz koncertet ad Szerbiában, Bosznia-Hercegovinában, Horvátországban és Szlovéniában, a kenyai **Ken Wakia** és **Pad Zoltán** nemzetközileg is elismert karnagyok vezetésével.

A pécsi koncert repertoárját klasszikus és kortárs művek, valamint afrikai gospel, spirituálé, világzenei és népzenei átiratok alkotják, különleges kóruszenei kalandozást kínálva a romantikától napjainkig. A turnén folytatódik az Europa Cantaton hagyományossá vált közös éneklés, ugyanis a kórus minden országban előad egy népszerű, helyi dalt a közönség bevonásával.

- A magyar kóruskultúra jelentős vonzást jelent az európai országok és a kóruséneklással foglalkozó fiatalok számára – mondta **dr. Hoppál Péter**, az Emberi Erőforrások Minisztériumának kultúráért felelős államtitkára, aki a kóruskultúra egyik európai fővárosának

nevezte Pécset. Egyúttal bejelentette: a kormányzat meghirdetett idén először az iskolai kóruskultúra további ösztönzésére egy százmillió forintos alappal rendelkező pályázati keretet.

Dr. Páva Zsolt, Pécs polgármestere kiemelte, hogy a város méltán büszke arra, hogy Európa legszínesebb nemzetközi kórusseseménye, az Europa Cantat 1988-as és 2015-ös megrendezését követően ismét egy világszinten is jelentős zenei eseményt láthat vendégül.

- A Zsolnay Örökségkezelő NKft. továbbra is elkötelezett a kultúra és a nemzetközi kapcsolatépítés terén. Nagy örömünkre szolgál, hogy az Ifjúsági Világkórus turnéja jelentősen hozzájárul Pécs déli kulturális híd szerepének erősítéséhez – emelte ki **Vincze Balázs**, a ZsÖK ügyvezetője.

A turné állomásain – Pécs, Zombor, Eszék, Újvidék, Belgrád, Szarajevó, Prijedor, Zágráb, Koper, Opatija, Ljubljana – rendszerint az adott város előkelő koncerthelyszínein, sokszor a hagyományos városi fesztiválok részeként lép fel az Ifjúsági Világkórus. Minden városban fontos szerepet játszottak a helyi partnerszervezetek.

Zomborban a Szerb Kórusszövetség és a városi tanács működött közre a koncert megvalósításában. Eszéken az Eszéki Nyári Fesztivál keretében, a város és a magyar konzulátus közreműködésével jön létre a fellépés. Újvidéken az emblematikus koncerthelyszínként elismert Zsinagógában hallható a kórus. Az újvidéki partnerszervezet számára a koncert már a 2021-es Európa Kulturális Fővárosa címre való felkészülést jelenti. Belgrádban a legnagyobb nyári művészeti fesztivál részeként valósul meg a koncert. Szarajevóban partnerszervezetként a Magyar Nagykövetség, a helyi zenei egyesület és a bosnyák Honvédelmi Minisztérium is részt vett a szervezésben. Prijedorban a városi színházzal, a Zlatna Vila kórusfesztivállal és a helyi önkormányzattal működtek együtt a pécsi szervezők. Zágrábban a Horvát Amatőr Művészeti Szövetség, a horvát etikus bank és a páratlan művészeti gyűjteménnyel rendelkező Mimara Múzeum működött közre a projektben. Koperi partnerszervezetként a helyi egyetem és a kórusegyesület vett részt a munkában, a koncert pedig a kórusokat rendszeresen fogadó templomban kerül megrendezésre. Opatijában a nyári fesztivál részeként, az idén átadott, ultramodern Gervais kulturális központban hallható az Ifjúsági Világkórus. Ljubljanában a helyi filharmonikusok koncerttermében, a Szlovén Amatőr Művészeti Intézet partnerségében valósul meg a koncert. Belgrádban, Zágrábban és Ljubljanában a Magyar Kulturális Intézet is aktívan közreműködik a lebonyolításban.

Móczár Gábor, a Zsolnay Örökségkezelő NKft. nemzetközi kapcsolatok igazgatója és az

Európai Kórusszövetség - Europa Cantat elnöke hangsúlyozta, hogy Pécs számára városmarketing szempontjából is kiemelt jelentőséggel bír a nemzetközi projekt. Elmondta, hogy szoros kapcsolat alakult ki a ZsÖK és a partnerszervezetek között, ennek nyomán már körvonalazódik az együttműködés folytatása.

Jegy és információ: http://www.kodalykozpont.hu