

Írta:

2013. szeptember 26. csütörtök, 16:11



Kissé zavarba ejtő módon, óvatosan kell fogalmazni. Ugyanis a baranyai megyeszékhelyen, a Pécsi Művészetek és Irodalom Házában, születésük kerek évfordulóját ünneplő alkotók vehettek át elismerést, dr. Hoppál Péter országgyűlési képviselőtől, csütörtökön. Mivel azonban természetesen hölgyek is akadtak a jutalmazottak között, ezért a dátumokkal kissé óvatosan bánva, maradjunk annyiban: a legalább ötven, illetve annál öttel, tízzel, hússzal hosszabb korú személyek voltak ott az eseményen. Köztük zenészek, táncosok (képünkön Uhrik Teodóra), filmesek, színházi emberek.

Talán nagyobb „felhajtást” is megérdemelt volna a kora délutánra meghirdetett rendezvény. Ugyanis 2013. szeptember 26-án, jobbára tényleg csak maguk az érintettek tették tiszteletüket az eseményen. Ahol többen – természetesen – régi ismerősként köszöntötték egymást.

Érdekes volt, hogy a kortalan **Uhrik Teodóra** balettos, nem csak saját jogon volt ott a teremben, de

Füsti Molnár Évát

, a Pécsi Nemzeti Színház művésznőjét szintén képviselte. Ő munkahelyi elfoglaltság, próba miatt nem jelenhetett meg a Széchenyi téri épületben.

Írta:

2013. szeptember 26. csütörtök, 16:11

Ahol az ismert színésznővel szemben ott volt **Takács Dezső**, Rudnay-, valamint Művészeti-díjas grafikus, akit sokan tanárként is ismerhetnek. Bár ez utóbbival talán kevesebb elismerést söpörhetett be a korosodó, ám jó erőben lévő mester. Aki, amit diákjainak esetleg nem tudott átadni azok tehetsége hiányában, azt papírra vethette, mint képzőművész.

De **Bagossy László** rendező is feltűnt a széksorok között. A színházkedvelők számára őt sem kell bemutatni. Hosszú pályafutás áll mögötte, remélhetőleg még előtte is. Mert azért a színpadokon még lehet elmondani valója bőven.

A képi gondolkodásnak, illetve megjelenítésnek már-már professzora **Kismányoki Károly**. Őt az utóbbi évtizedekben legtöbbször géppel a kezében lehetett látni, különböző kulturális rendezvényeken. Most, egy kis időre kivételt tett, elrakta a masináját. De nyilván csak a protokoll végéig, aztán ismét csattogtatni kezdhetett. Most már ő sem tartozik a fiatal fotósok közé, ráadásul erről a most átvett oklevele tanúskodik.

Mellettük sokan mások is részesültek elismerésben, bár nem mindenki tudott megjelenni személyesen, az előre eltervezett időpontban.