



A [Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa](#) programsorozatának keretein belül új kezdeményezések is megvalósulnak, így június 17-20. között első alkalommal rendezik meg a Roma Színházi Találkozót. A program tökéletesen illeszkedik Pécs2010 program szellemiségéhez, hiszen már a nyertes, A határtalan város című pályázat egyik pillére soknemzetiségű városként határozta meg a baranyai megyeszékhelyet. A különleges seregszemlére a Reneszánsz Roma Műhely, a Cinka Panna Cigány Színház, Khamoro Táncszínház és a Romano Glassó Gyermekkórusa kapott meghívást. Képünkön Jónás Judit színművész látható.

A romákról szóló, vagy romák által előadott művek seregszemléje első alkalommal történik meg Magyarországon. Az I. Roma Színházi Találkozó megnyitója június 17-én, 18 órakor kezdődik a Rácz Aladár Közösségi Házban. Az eseményen Szakcsi Lakatos Béla lép fel színházi zenei szerzeményeivel, majd Szegedi Dezső ad önálló estet színházi dalbetétekből. Az est vendége Hollai Kálmán budapesti színművész, aki az Átok és szerelem című filmből énekel betétdalokat.

Az 1995-ben, Budapesten alakult Reneszánsz Roma Műhely vitte színre és bemutatja be Csemer Géza Gyűlölet nélkül című darabját, amely játszódik Balatonszegen a XXI. században, a komédiában a ma embere is ráismerhet a társadalmi együttélés visszasságaira.

A Cinka Panna Cigány Színház Jónás Judit vezetésével működik 1992 óta vándortársulatként. A színház tagjai Jónás Judit: Gyere Josephin zenés darabját, valamint Szécsi Magda szeretetről, barátságról, elfogadásról szóló meséjét, a Csörgőkező, Vödörjáró, Dobhasú – zenés gyermek előadást mutatják be.

A Hókirálynő Meseszínpad Szécsi Magda: Tavasztündér mosolya című gyermekdarabjával mutatkozik be a színházi találkozón.

Szintén nagyon érdekesnek ígérkezik Nyári Oszkár–Kardos Péter–Nyári Gábor: Hétköznapi Show – valahogy boldogulni című darabja. Karaván Művészeti Alapítványt 1999-ben egy művészekből és pedagógusokból álló csapat hozta létre azzal a céllal, hogy a tehetséges ám hátrányos helyzetű gyermekeket felkarolja, tehetségüket gondozza. A Kardos Péter és Nyári Gábor Cigánylabirintus című könyve ötletének felhasználásával készült mű egy Budapestre érkező cigány fiatal viszontagságait dolgozza fel.

A színházi találkozón kísérő programként többek között bemutatják – Kárász Eszter színművésznő és Király Csaba zongoraművész közös produkciójaként – Weöres Sándor: Psyché című darabját, amelyben Lónyai Erzsébet félig magyar grófnő, félig cigány lány története elevenedik meg.

Az I. Roma Színházi Találkozó részletes programja

Június 17., 18 óra: Roma Színházi Találkozó megnyitója

Megnyitja és közreműködik színházi zenei szerzeményeivel: Szakcsi Lakatos Béla

Szegedi Dezső önálló estje színházi zenei művekből

Hollai Kálmán önálló estje

Rácz Aladár Közösségi Ház (Pécs, József u. 4.)

2010. június 18., 19 óra Reneszánsz Roma Műhely:

Csemer Géza: Gyűlölet nélkül

Pécsi Horvát Színház (Pécs, Anna u. 17.)

2010. június 19., 10:30 óra Hókirálynő Meseszínpad

Szécsi Magda: Tavasztündér mosolya - gyermek darab

Pécsi Horvát Színház (Pécs, Anna u. 17.)

2010. június 19., 14:30 óra Karaván Művészeti Alapítvány

Nyári Oszkár-Kardos Péter – Nyári Gábor: Hétköznapi Show – valahogy boldogulni

Pécsi Horvát Színház (Pécs, Anna u. 17.)

2010. június 19., 19 óra Cinka Panna Cigány Színház

Forgách-Böhm-Fodor: Gyere Josephine! – musical

Pécsi Horvát Színház (Pécs, Anna u. 17.)

2010. június 20., 10 óra Cinka Panna Cigány Színház

Szécsi Magda: Csörgőkezű, Vödörjáró, Dobhasú – zenés gyermek előadás

Bóbita Bábszínház (Pécs, Mária u. 18.)

Kísérő program:

2010. június 20., 17 óra

Weöres Sándor: Psyché

Művészetek és Irodalom Háza (Pécs, Széchenyi tér 7-8)