



Az augusztus 20-ai ünnepségsorozat keretében Papp Melinda bábművész, a Bóbita Bábszínház igazgatóhelyettese kiemelkedő színészi munkája elismeréseként a Pesti Vigadóban augusztus 16-án vehette át a Magyar Ezüst Érdemkereszt polgári tagozat kitüntetését. (Fotó: Kalmár Lajos)

- Olvasóink nevében is szívből gratulálok a díjhoz! Kérlek, mondd el, hogy mi áll a kitüntetés mellé kapott oklevélen, milyen teljesítményért kaptad a díjat?

- A Magyar Ezüst Érdemkereszt polgári tagozat díját kaptam, az áll az oklevélen, hogy „a bábművészet területén végzett kiemelkedő színészi, dramaturg és társulatvezetői munkája elismeréseként”.

- Mit jelent számodra?

- Ez egy nagyon szép és megtisztelő elismerés. Debrecenben volt egy idősebb, számomra példakép értékű színészkolléga, Kóti Árpád, aki mindig azt mondta, hogy a díjakat nem kapja az ember, hanem adják. Az, hogy méltónak találtak arra, hogy egy díjjal kitüntessenek, ami egy

eddig pályáívet méltat, az számomra azt jelenti, hogy jól csinálom, és talán másokban is ugyanezt a véleményt erősíti, hogy jól teszem a dolgom. Olyan emberekkel voltam együtt a díjkiosztón (tanárok, egészségügyben dolgozók, művészek, levéltárosok, könyvtárosok, néptáncosok stb.), akik tényleg nap mint nap, hosszú éveken, évtizedeken keresztül teszik a dolgukat, és ezzel örömet okoznak, hasznára válnak sok embernek. Ez a díj erkölcsi díj, anyagiakkal nem jár, de nagyon örülök, a szüleim nagyon büszkék rám, már az ő boldoggá tételük miatt megérte. Azt is hozzá kell tenni, hogy ha egy közösségnek egy tagja kap egy díjat, akkor az az adott közösség értékét is növeli, és ez fontos számomra.



Papp Melinda átveszi a díjat

- Hova került a kitüntetés?

Otthon van, a könyvespolcom tetején, becsukva, mellette a dossziéval. Van egy fém órafigurám, amit elé raktam, hogy emlékeztessen magam, hogy ez most van. Utána ugyanúgy jönnek a feladatok és kihívások, amiket teljesíteni kell.

Sramó Gábor, a Bóbita Bábszínház igazgatója az alábbiakat fűzte hozzá Papp Melinda kitüntetéséhez: „Azt gondolom, hogy nagyon jó helyre került az Ezüst Érdemkereszt, és örülök annak, hogy Melinda megkapta. Egyrészt itt van már 13 éve a Bóbitában, de a debreceni

Írta: Major Zoltán

2024. augusztus 25. vasárnap, 08:19

korszakában is dolgoztunk együtt, illetve volt valamelyest rálátásom az ottani színházi életre. Az ottani tevékenysége sem abban merült ki, hogy „csak” bábszínész volt, hanem egy motorja volt a társulatnak, és ezért is hívtam Pécsre 2011-ben igazgatóhelyettesnek és bábszínésznek. Számtalan dramaturgiai, írói munkát is elvégzett itt és folyamatosan ellátta, ellátja a társulatszervezési feladatokat. Kreativitása, energiája sokat jelent a társulat számára. Nem hálás feladat, amikor valaki a társulat vezetője és benne is játszik. De ezt jól bírja, hogy és azt gondolom, hogy nagyon fontos személye a bábszínháznak.”

{jcomments off}