



Életre kelő középkori misztériumjáték az 1700 éves sírkamrák árnyékában; a 120 éve született designikon, Eva Zeisel legendás élete; valamint a Zsolnay Negyed kulisszatitkai: idén szeptember 19-én és 20-án rendkívül izgalmas, rendhagyó programokkal várja a látogatókat a pécsi Cella Septichora Látogatóközpont és a Zsolnay Negyed a Kulturális Örökség Napjai alkalmából.

A hazai épített és szellemi örökség ünnepén Pécs két legmeghatározóbb kulturális helyszíne nem csupán a múlt emlékeit tárja fel, hanem felejthetetlen élményt kínál a művészet, a történelem és a színház szerelmeseinek.

Zenés belső utazás a föld alatt: az „*Akárki*” című darab a Cella Septichorában

A Kulturális Örökség Napjai hétvégéjén egyedülálló színházi élmény tanúi lehetnek azok, akik ellátogatnak a világörökségi Cella Septichora Látogatóközpontba. Szeptember 19-én az *Akárki* című zenés-bábos moralitásjátékot láthatják.

A **Khaled-Abdo Szaida** dramaturg-rendező által színpadra állított előadás szövege középkori misztériumjátékokból, ókori filozófusok műveiből és 20. századi magyar költők verseiből épül fel. A darab mélyreható belső utazásra hív az élet értelméről, a hitről, a valódi értékekről és a múlandóságról: mi az, ami elkísér bennünket, amikor eljön a végső számadás ideje? A különleges, utcaszínházi elemekkel, bábokkal és élőzenével átszőtt előadás pontosan azt a

vallási és kulturális sokszínűséget tükrözi, amelyet Pécs ókeresztény emlékei évszázadok óta őriznek.

Figyelem: A helyszín atmoszférája és kapacitása miatt a jegyek limitált számban kaphatók! <http://www.vilagoroksegepcs.hu/programok/akarki-zenes-babos-moralitasjatek>

A szépség játékos keresője és a Negyed kulisszatitkai a Zsolnay Negyedben

A Zsolnay Negyed Apostolos terme két lenyűgöző előadással és hozzájuk kapcsolódó exkluzív tematikus sétával készül a hétvégére.

- - Szeptember 19. (szombat) 16:00 – A szépség játékos keresője: **Eva Zeisel** életútja: 120 éve született a magyar származású, világszerte ünnevelt formatervező,

Stricker Éva Amália

(Eva Zeisel). Karizmatikus személyisége, kalandos élete és kortalan, ergonomikus-organikus tárgyai előtt tiszteleg

Dr. Novák Piroska

PhD design- és művészetteoretikus, a Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi Központ Iparművészeti Múzeum főmuzeológusa. Az előadást követően a résztvevők tárlatvezetésen tekinthetik meg Eva Zeisel ikonikus alkotásait a Család- és Gyártörténeti Kiállításon, valamint az

Újjáéledt fény – Kortárs Zsolnay Eozinok

című időszaki tárlaton.

<https://www.zsolnaynegyed.hu/programok/a-szepseg-jatekos-keresoje-eva-zeisel-eletutja>

- - Szeptember 20. (vasárnap) 15:00 – Hogyan lett az ipari romokból kultúrparadicsom? Milyen volt a Zsolnay gyár területe a 2010-es Európa Kulturális Fővárosa projekt előtt, és hogyan vált Pécs egyik legkedveltebb találkozóhelyévé? **Komor István** előadásában eddig nem hallott kulisszatitkokat és izgalmas anekdotákat oszt meg a Zsolnay Negyed születéséről. Az előadás után, 16:30-tól

Gyurok Gordana

idegenvezető kíséri el a látogatókat egy Negyed-sétára.

<https://www.zsolnaynegyed.hu/programok/komor-istvan-eloadasa-a-zsolnay-negyed-torteneterol>

*{jcomments off}*Forrás: ZsÖK