



A tavalyi helyszínen, a Pécsi Bőrgyár egykori épületeiben, zömmel zárt koncerthelyeken zajlanak majd a Pécsi Egyetemi Napok, a PEN könnyűzenei eseményei. Az április 21-24. között megrendezendő fesztivál nagy nemzetközi húzóneveket is felvonultat, mint például a japán DJ Krush, az amerikai Tito and Tarantula, vagy a Client és a The Toasters zenekarok. Természetesen rajtuk kívül is számos előadó teszi tiszteletét a négy színpad mindegyikén, egyszóval nagy buli lesz, érdemes lesz a pécsi fiataloknak már most félretenni ezekre a fantasztikus napokra!

Tekintse meg cikkünk végén képgalériánkat!

Pécs legnagyobb ifjúsági rendezvényére idén minden eddiginél több résztvevőt várnak, köszönhetően a kulturális évad vonzerejének - jelentették be ma délután a Széchenyi téri EKF Információs Pontban a Pécsi Tudományegyetem Hallgatói Önkormányzatának tagjai. Ha már megemléítettük a kulturális főváros projektet – jó tudni, hogy a rendezvény is része a hivatalos EKF programjainak. Idén nagyjából hússzezer fiatalot (és kevésbé fiatalot) várnak a PEN-re, amelynek az egyik új eleme, hogy a határokon túli partnereket is be szeretné vonni, csakúgy, mint az egyetemen tanuló külföldi diákokat az eseménysorba.

Kísérő programokból is nagy lesz a választék, igazi show-elem is megjelenik a fesztiválon egy öreg Ikarusz csuklóbusz képében, amely a PK Zrt. jóvoltából kultúrkávézóként működik majd. A buszban előadások, irodalmi estek, performanszok és a jó öreg kocsmazene is helyet kap. Ha már kocsmá, akkor a sör is kiemelt szerepet kap, abból is a hazai márka a Szalon. A gyár a folyékony kenyeret és a nevét adja a rendezvényhez, amelyből vélhetően jó pár hordóval legurítanak a fiatalok.

Nem marad el idén sem a tehetségkutató, mintegy hatvan zenekar jelezte, hogy megméretteti magát az eseményen. Rajtuk kívül DJ-k, MC-k és beatbox formációk jelezték érkezésüket. A legjobbak kapnak lehetőséget arra, hogy a PEN-en bizonyítsák – nem véletlenül csöppentek a fesztivál forgatagába.

A mintegy 45-47 millió forintos összköltségvetésből megvalósuló „fiesztát” a nyár elején követi az Egyetemisták Főiskolások Országos Turisztikai Találkozója (EFOTT), amely szintén itt, a városunkban zajlik majd, a Pécsi Tudományegyetem Hallgatói Önkormányzata rendezésében. Szóval nem is egy, hanem egyszerre két rangos ifjúsági rendezvény is gazdagítja idén az amúgy is gazdag kulturális kínálatot.

A tájékoztatón még bemutatták azt a műszert, amely őrködik a koncertek decibeljei felett,

magyarán, a készülék egy bizonyos hangerő felett egyszerűen lekapcsolja a zeneládákat. Erre az óvintézkedésre a környéken lakók védelmében lesz szükség, no meg azért, hogy a renomé még a jövő évre is megmaradjon.

A tájékoztató fergeteges záró hangulatáról a PEN kabalaállata a Rock Sertés gondoskodott, valamint az Elitt kommandó. amely megjelenésével, a fesztivállal egyidőben megrendezett diákrektor választást hivatott - legalábbis hangulatában előkészíteni.

Ha ilyen a főpróba, akkor a folytatás bizonyára még jobb lesz, ezért az eseményt jó szívvel ajánlom minden fesztiválra kiéhezett polgárnak: kalandra fel áprilisban!

{becssg}PEN{/becssg}