



2025-ben ünnepli fennállásának 15. születésnapját a pécsi Kodály Központ, amely az elmúlt másfél évtizedben a magyar és a nemzetközi kulturális élet meghatározó helyszínévé vált. A szakma és a közönség egyaránt Európa legjobb hangversenytermei között tartja számon az épületet, amely eddig 1,24 millió látogatót fogadott.

A Kodály Központ a megnyitása óta eltelt időszakban 2.684 eseménynek adott otthont, és 1.241.166 látogatót fogadott. A kiemelkedő szakmai és közönségsiker mellett 2024-ben a ház elnyerte a MagyarBrands-díjat az „Innovatív Márka” kategóriában.

Egyedülálló sokszínűség, kiemelkedő minőség

A Kodály Központ programkínálata a kezdetektől fogva a sokszínűsége épít: a világhírű komolyzenei koncertektől a pop-, rock- és jazzprodukciókon át a színházi előadásokig és táncművészeti estekig számos műfaj megtalálható a repertoárban.

A Kodály Központot üzemeltető Zsolnay Örökségkezelő NKft. (ZsÖK) mellett két további szervezetre, a Pannon Filharmonikusokra és a Filharmónia Magyarországra is igaz, hogy nemcsak rendszeres koncertjeikkel, hanem átfogó művészeti programjaikkal is formálják a ház arculatát és gazdagítják a közönség élményét.

Az elmúlt években olyan világsztárok és hazai kedvencek léptek színpadra, mint Al di Meola, Mike Stern, Jan Garbarek, Richard Bona, Tommy Emmanuel, Yamato, Avishai Cohen, Presser Gábor, Dés László, Lajkó Félix, Pintér Béla és Társulata, Alföldi Róbert, a Magyar Állami Népi Együttes, a Duda Éva Társulat és a Pécsi Balett. A Kodály Központ rezidens zenekaraként a Pannon Filharmonikusok a 15 év alatt négy vezető karmester, Peskó Zoltán, Bogányi Tibor, Varga Gilbert és Kesselyák Gergely, valamint Kocsis Zoltán és Vass András dirigensek szakmai vezetésével közel 1200 rendezvényt adott: opera-előadásokat, nagyzenekari és kamara hangversenyeket, valamint a Kodály Központ edukációs programjait a bölcsisektől az egyetemistákig. A Filharmónia Magyarország révén fellépett itt többek között Maria João Pires, King's Singers, Michail Pletnyov, Olga Kern, José Cura, Marlis Petersen, az Orosz Nemzeti Filharmonikus Zenekar és a Londoni Szimfonikus Zenekar.

Az ünnepi évad programjai

A jubileumi évad 2025 szeptember 1-jén a Pannon Filharmonikusok Városnapi díszhangversenyével indul és 2026 júliusában, a Zsolnay Fényfesztivállal zárul. Az évadban számos nagyszabású esemény várja a közönséget, köztük a **StEfrem & Deva** koncertje, a Verbier Fesztivál Kamarazenekarának előadása, a

Csík Zenekar

és

Presser

Gábor

Adagio

produkciója, valamint a legendás amerikai gitáros,

Victor Wooten

és családja, a

Wooten Brothers

fellépése.

A születésnaphoz kapcsolódóan december 13-án a családoké a főszerep: **Varró Dani** meséli a gyerekeknek Csajkovszkij Diótörőjét, lesz humoros „Kodály-túra”

Köles Ferenc

vezetésével, hallható lesz

Bősze Ádám

„Muzikális bestiák” előadása,

Henri Gonzo

Bob Dylan-estje, valamint építészeti kulisszatitkok

Keller Ferenc

,

Hőnich Richárd

és

Sólyom Benedek

építész-tervezők tolmácsolásában. A nap folyamán meglepetés flashmobok és

Beck Zoltán-Grecsó Krisztián

:

Szeretet vessző béke

lemezbemutatója várja a közönséget.

A **Pannon Filharmonikusok** a jubileumi évadban két exkluzív programmal készül: **Verdi Aida** operájának nemzetközi rangú bemutatójára október 18-án, valamint a terem egykori nyitónapján, a december 16-án este adott díszhangversenyre várja a közönséget, melyen a névadó

Kodály Zoltán

műveit is hallhatja a nagyérdemű.

Világszínvonalú élmények Pécs szívében

Az elmúlt években világsztárok és hazai kedvencek tucatjai léptek fel itt, a közönség és a művészek pedig rendre a „legjobb koncertteremként” emlegetik a házat. A Kodály Központ nemcsak a dél-dunántúli régió első számú koncerthelyszínévé, hanem országos és nemzetközi kulturális központtá vált. A jubileumi évad is ezt a küldetést folytatja: világszínvonalú művészi élményeket nyújtani minden generációnak, a sokszínűség és a minőség jegyében.

*{jcomments off}*Forrás: ZsÖK